

# CV

## ERIKA ALAJÄRVI

flamencotanssija (s. 1970)

e-mail: erika@hierbabuena.fi



### Koreografina

- 2011 Lonh (soolo Kaija Saariahon teokseen Lonh, ensiesitys 20.5.2011)  
2010 En medio de las Flores (tilausteos,duetto, kantaesitys 11.9.2010 Manifesti)  
2010 ¡Hyvästi Carmen! (soolo, kantaesitys 25.8.2010)  
2009 memento (ryhmälle, kantaesitys 28.10.2009)  
2009 Siento (soolo, kantaesitys 25.4.2009)  
2008 Kerroksia (ohjaus Mari Martin, kor. yhd. Pirkko Ahjon ja Erja Asikaisen kanssa)  
2006 Guajiras ja Bulerías ¡Olé!-flamencokonserttiin 19.5.2006  
2006 Heijastuksia (ryhmälle kantaesitys 4.5.2006)  
2006 Lasten tanssi sekä Duetto (yhd. Hannele Tuomipuun kanssa) teokseen Ganivet -kirjeitä Satumaasta (ohj. ja mus. Ramon Maronier)  
2004 7 Canciones (soolo, kantaesitys 1.4.2004)  
2003 Alegrías (soolo, kantaesitys 27.2.2003)  
2002 Tientos (soolo, kantaesitys 15.2.2002), Huivisevillanas (soolo ja sovitus ryhmälle)  
2001 Solo, a dos, a tres (kor. yhdessä Milena Urmaksen kanssa, kantaesitys 20.10.2001)  
2000 ¡Anda y Toma! (ryhmälle, kantaesitys 28.11.2000 )  
1999 Al Golpe (ryhmälle, kantaesitys 6.5.1999)  
1998 De Capote (duetto kor. yhdessä Juha Leinin kanssa)  
1997 Soleá por Bulerías (duetto, kantaesitys 5.10.1997)  
1997 Chispa (kor. yhdessä Katja Lindroosin ja Katja Lundénin kanssa, kantaesitys 19.4.1997)  
1997 Soleá (soolo, kantaesitys 9.2.1997)  
1995- Opetustyöhön liittyvät koreografiat. Yksittäisiä koreografioita eri tanssijoille / tanssiryhmille / tanssikouluille Suomessa ja Venäjällä. Oppilastöitä ja tilaustöitä on esitetty mm. Tampereen Flamencoviikolla 2001-2008 sekä Moskovan ja Pietarin Flamencofestivaaleilla vuosina 2005-2009.

### Tanssijana

- 2011 Lonh, Tanssiteatteri Hurjaruuth, Helsinki  
Sydän oikealla puolella (kor. Milena Urmaksen), Kanneltalo, Hki  
¡Hyvästi Carmen!, Hgin XIV Flamencofestivaali, Tanssiteatteri Hurjaruuth, Helsinki  
2010 Sydän oikealla puolella (kantaesitys 16.9.2010, kor. Milena Urmaksen) Malmitalo  
¡Hyvästi Carmen!, Sigyn-Sali, Turku, Kanneltalo  
7 Canciones, Sigyn-Sali, Turku, Kanneltalo  
memento, Tampereen Flamencofestivaali, Tehdasfestivaali Manifesti Turku, Malmitalo  
2009 memento, Kanneltalo  
Siento, Helsinki  
Tangos Al Golpe, Helsinki  
Munch –elämän tanssi (kor. Katja Lundén) Kanneltalo  
Kolme laulua rakkaudesta, soolo (kor. Arja Raatikainen), Kajaani tanssii -gaala, Tanssin päivän gaala, Vantaa  
2008 Munch –elämän tanssi (kor. Katja Lundén) Kanneltalo  
Kolme laulua rakkaudesta, soolo (kantaesitys 7.10.2008, kor. Arja Raatikainen) Aleksanterin teatteri, Kanneltalo  
Cafe Metro Arja Raatikaisen juhlanäytös, Stoa  
Kerroksia (kantaesitys 8.3.2008 ohjaus ja konsepti Mari Martin), Valtimonteatteri  
Guajiras, soolo, Helsingin XI Flamencofestivaalin gaala  
2007 Espanjalainen sarja: A Flor de Piel (kor. Belén Maya), 4 Jinetes (kor. Israel Galván), Sola (kor. Rafaela Carrasco), Abstracción (kor. Andrés Marín) Tanssin Aika –festivaali, Jkl, Flamingo nykyflamencofestivaali, Hki  
Abstracción (kor. Andrés Marín), Kokkolan Talvitanssit  
Guajiras, soolo, Helsinki  
"¡Olé!"-flamencokonsertti, Turku  
2006 Espanjalainen sarja: A Flor de Piel (kor. Belén Maya), 4 Jinetes (kor. Israel Galván), Sola (kor. Rafaela Carrasco), Abstracción (kor. Andrés Marín), Canela 5-vuotta, Kanneltalo  
Heijastuksia, Stoa, Canela 5-vuotta, Kanneltalo  
Sola, Turku  
Ganivet -kirjeitä Satumaasta (ohj. ja mus Ramon Maronier), Helsingin IX Flamencofestivaali  
2005 Sola (kor. Rafaela Carrasco), I Nordic Flamencofestival, Tukholma, Karjaa  
Abstracción (kantaesitys 30.1.2005 kor. Andrés Marín), Alppisali, Helsingin IIX Flamencofestivaali, Karjaa  
7 Canciones, Alppisali  
2004 A Flor de Piel (kor Belén Maya), Tampereen flamencoviikko  
7 Canciones, Helsinki, Hämeenlinna  
4 Jinetes (kor. Israel Galvan), Helsinki, Tampereen Flamencoviikko  
Munch -elämän tanssi, (kor. Katja Lundén), Kanneltalo, Vantaa

- Sola (kantaesitys 6.4.2004 kor. Rafaela Carrasco), Espoo, Helsinki, Tampereen Flamencoviikko, Tanssin gaala Oulu  
Alegrias, soolo, Helsinki, Lahti
- 2003 A Flor de Piel (kor. Belén Maya) ja 4 Jinetes (kor. Israel Galván), Unicef-gaala Helsinki, JoJo Oulu, Helsinki kylässä –  
festivaali, Tanssiteatteri Eri, Turku, Putki-festivaali, Fiskars, Lohja, Karjaa, Kerava, Arkangelsk international dancefestival: Arkhangelsk,  
Novodvinsk, Severodvinsk, Venäjä  
Munch -elämän tanssi (kantaesitys 25.4.2003 kor. Katja Lundén), Kanneltalo, Tampereen Flamencoviikko  
Alegrias, soolo, Helsingin VI Flamencofestivaali
- 2002 Sevillanas Jari Sillanpään konsertit 6.-7.11.2002 Tamperetalo, TV2  
4 Jinetes (kantaesitys 26.10.2002 kor. Israel Galván), Kanneltalo  
A Flor de piel (kor. Belén Maya), Turku, Kokkolan Talvitanssit, Helsingin V Flamencofestivaali, Louhisali, Kanneltalo  
De Corazón -flamencokonsertti, Helsingin V Flamencofestivaali  
Muoti 2002 –messut, Helsinki
- 2001 A Flor de Piel (kantaesitys 7.10.2001 kor. Belén Maya), Tanssin gaala, Oulu  
Solo, a Dos, a Tres, Turku
- 2000 ¡Anda y Toma! Manifesti-festivaali Turku
- 1999 Al Golpe, Helsinki, Manifesti-festivaali, Turku
- 1998 vierailtava tanssija Vaasan lääni tanssii –tapahtumassa, Kristiinankaupunki  
Chispa (kor. yhdessä Katja Lindroosin ja Katja Lundénin kanssa), Pori  
De Capote –duetto, Helsinki, Kajaani tanssii – koreografiakilpailu, Tampereen Flamencoviikko
- 1997 Soleá, soolo, Helsingin I Flamencofestivaali  
Chispa, Helsinki, Tampereen Flamencoviikko
- 1996 Polte nuorten taidetapahtuma, kunniamaininta soolotanssista, Helsinki  
Despertar (kantaesitys 16.4.1996 kor. Anna Niinimäki) Helsinki, Järvenpää, Kuopio tanssii ja soi
- 1992- Esiintymisiä eri kokoonpanoissa sekä soolotanssijana yksityistilaisuuksissa

### Opetustyö

Hierbabuena (oma toiminimi), Helsinki 1998-2011  
Turun Flamenco ry 1998-2002 ja 2004-2010  
Yliopistoliikunta, Helsinki 2002-2007  
Keravan Tanssiopisto 1997-2002 ja 2005  
Blue Flamenco Helsinki 2002-2004  
Studio 90 ja Flamencostudio Mia Vasara 1994-1998  
Flamencokursseja eri puolilla Suomea 1995-2011, Pietarissa 2003, 2006, 2009 ja Tallinnassa 2000

### Tanssiopinnot

-Flamencotanssin periodimaisia opintoja ja treeniä Espanjassa: Centro de Arte Flamenco y Danza Española Amor de Dios, Madrid 1991-2010,  
Andrés Marín 1995, 1996 ja Juana Amaya 1995, Sevilla, Carmen de las Cuevas, Granada 2001 ja Malaga 1993  
-Flamencokurssit: Helsingin Flamencofestivaali 1999-2009, 2011 Tampereen flamencoviikko 1993-94, 1997, 2002, Kuopio tanssii ja soi 1995,  
2000-01, Helsingin Flamencoyhdistyksen kurssit 1994-95, Amsterdam 1997, Nordic Flamencofestival Tukholma 2005  
-Flamencotanssin opintoja Helsingissä 1990-1998 (Flamencostudio Mia Vasara, Reima Nikkinen, Helsingin Tanssiopisto, Flamencoshop,  
Flamencostudio Anna Blanca, Flamencostudio Hannele Tuomipuu)  
-Modernin tanssin, jazzbaletin, discotanssin ja kansantanssin opintoja, Korpilahti, Jyväskylä, Helsinki 1983-1992 (opettajina mm. Arja  
Raatikainen, Pirkko Ahjo, Pirkko Kantinkoski ja Tarja Sara)

### Tärkeimmät flamenco-opettajat

Manuel Reyes, Andrés Marín, Belén Maya, Rafaela Carrasco, Israel Galván, Carmela Greco, Carmen Cortés, Juana Amaya, Timo Lozano,  
Maria Magdalena, Fernando Galán, Inmaculada Ortega, Concha Jareño, Miguel Cañas, Pastora Galván, Rocio Molina, Rafael Campallo...

### Muu koulutus

2001 Maatalousmetsätieteiden maisteri, pääaine limnologia  
1989 Ylioppilastutkinto, Jyväskylän Lyseon lukio

### Muuta

Kirjoituksia Letraan, Helsingin Flamencoyhdistyksen lehteen 1995–2011  
Canela ry:n perustajajäsen ja rahastonhoitaja 2001–2005, sihteeri 2006–2009, tanssija-koreografi 2001-09  
Suomen Tanssitaiteilijain Liiton pedagogijäsen vuodesta 1998  
Helsingin Flamencoyhdistys ry:n hallituksen jäsen 1995 ja puheenjohtaja 1996–1997

### Apurahat kolmelta viime vuodelta

2011 Helsingin kaupunki 3000€ (työryhmä Erika Alajärvi)  
2010 Wihuri 10000€ (työryhmä Erika Alajärvi)  
2010 Helsingin kaupunki 3000 € (työryhmä Milena Urmas)  
2009 Tanssitaide-toimikunta 8000 € (Canela)  
2009 Helsingin kaupunki 3000 € (työryhmä Erika Alajärvi)  
2008 Tanssitaide-toimikunta 9 000 € (Canela)  
2008 Helsingin kaupunki 3 000 € (Canela)  
2008 Uudenmaan taide-toimikunta 1 000 € (Canela)